

青柳 誠セッションセミナー

【参加費】 ジャムセッション ¥3,000 (税込) / 定員: 8名
聴講のみ ¥2,000 (税込) / 定員: 30名



◆アドリブの醍醐味を徹底レクチャー◆

前半の「第一部：徹底セミナー」では“ガイドライン”という手法を使って、アドリブのバリエーションの広げかたをレクチャー。アドリブに自信のない人はキラリと光るアドリブができるようになり、自信のある人はさらにひと味違うアプローチでアドリブを楽しめるようになるはずです。

◆プロと本格的なセッションが体験できる◆

後半の「第二部：ジャムセッション」ではサポートミュージシャンをゲストに迎えて、普段では体験できないプロとの本格的なジャムセッションをお楽しみいただけます。

- 楽器は鍵盤以外の管楽器、弦楽器、歌唱など、どんな楽器でも参加可能です。
- セッション体験ご希望の方は、楽器をご持参ください。
楽器用アンプなどの再生機は準備しています。また、聴講だけの参加も可能です。
- 課題曲は、下記の教材の中からお選びください。

「ジャズ・スタンダード・バイブル for ADLIB」

●著者：青柳誠 / 納浩一 / 布川俊樹 ●価格 2,500円(税別) リットーミュージック社刊

「ジャズ・スタンダード・バイブル ジャズ・ピアノ・エチュード」

●著者：青柳誠 ●価格 2,000円(税別) リットーミュージック社刊

【青柳 誠プロフィール】1982年、フュージョンバンド“ナニワエクスプレス”のサクソフ&キーボード奏者としてデビュー。自己リーダー・ジャズアルバムを2枚リリース。コンテンポラリー・ジャズグループEQ、アコースティックユニット“森”などでも多くの作品をリリースしている。またサウンドプロデューサーやアレンジ、ツアーのバンドマスターとして、谷村新司、谷村有美、岩崎美奈、paris ma tch、松下奈緒、森山直太郎、柴田淳、JUJU、情熱大陸イベント、ライブ・イメージ、ローソンマチカフェ、NHK「明日へつなげるライブ」、「うたコン」など多くのアーティスト、イベント、TV番組の音楽にも携わっている。洗足学園音楽大学非常勤講師、オルタードミュージックスクール講師

※演奏ご希望の人数や時間によって、必ずしも演奏をして頂けない場合があることをご容赦ください。
※教材はセミナー当日、財団補助による特別頒布を予定しています。

in OSAKA **10月30日(水)**
18:30~20:30

トート音楽院 梅田ホール

大阪市北区梅田1-3-1-100 大阪駅前第1ビル1F
●お問い合わせ TEL:06-6341-4639
<http://www.thoth.co.jp/>

【サポート講師】



【お申し込み専用ホームページ / QRコード】

お申し込みは下記のアドレスもしくは右のQRコードから直接お申し込みください。

<https://forms.gle/XtB7kVzjAqgjG4rN9>



in TOKYO **11月21日(木)**
18:30~20:30

トート音楽院 渋谷 セシャトホール

東京都渋谷区渋谷2-22-8 名取ビル 8F
●お問い合わせ TEL:03-3407-4100
<http://www.thoth.co.jp/>

【サポート講師】



【お申し込み専用ホームページ / QRコード】

お申し込みは下記のアドレスもしくは右のQRコードから直接お申し込みください。

<https://forms.gle/N3uBRAFGvzyPzcUA9>

