

20XX年度 音楽活動・国際交流・研究等への助成申請書

ふりがな	いっぽんしゃだんほうじん〇〇〇〇〇〇〇〇
団体名（申請者名）	一般社団法人〇〇〇〇〇〇〇〇

募集区分（選択する番号のいずれかを○で囲んでください。）	
(1) 公演活動	(3) 調査・研究
(2) 講演会	(4) 国際交流

申請課題名 (簡潔にご記入ください。)	The Digital Music Live(実施イベント名等を記載してください)
------------------------	---

助成申請金額	自己負担金額（P.3 収入の部 自己負担金）	2,000,000円
(千円未満切り捨て)	上記の内、助成申請金額	300,000円

1. 上記課題を実施する目的・内容

(目的) ※実施概要、目的をできるだけ具体的に記入してください

(実施時期・実施場所・実施回数) 実施時期: 20xx年7月19日(日) 実施場所: 〇〇市教育文化センター 実施回数: 公演1回

(共催者・後援者・協賛者等とその役割) 主催: 一般社団法人〇〇〇〇〇〇〇〇、一般社団法人△△△△△△△△ 後援: 〇〇市、株式会社◆◆

(演題・曲目・構成・研究の場合はスケジュール、主な演奏者・スタッフ等)

【スケジュール】(予定)

20xx年7月19日(日)

13時00分 開場

13時30分 1部開演

6組の演奏家による演奏

14時30分 休憩

14時40分 2部開演

4組の演奏家による演奏

15時30分 終了

【主な演奏者】

〇〇〇〇(ピアニスト)

△△△△(ヴァイオリニスト)

【スタッフ】

※できるだけ具体的に記入してください。

(その他、当該活動の特色・特記すべき事項・研究の場合は結果公表予定等)

2. 当財団への過去の応募状況(採択・不採択とも記入し、助成を受けた年は助成金額をご記入ください。)

応募年度	応募内容	申請金額	結果(いずれかに○)		助成金額
2025	電子楽器セミナー	500,000 円	採用	不採用	200,000 円
2023	電子楽器ライブ	500,000 円	採用	不採用	円
		円	採用	不採用	円
		円	採用	不採用	円
		円	採用	不採用	円
		円	採用	不採用	円

3. 助成を希望する理由

※できるだけ具体的に記入してください。

今回の公募を何でお知りになりましたか。(○をお付けください。)

・雑誌() ・新聞() ・学校
・知人 ・インターネット ・募集要項(チラシ) ・その他()

4. 収支予算内訳

内 容	予 算 額	内 訳
収入の部	円	
入場料収入	1,000,000 円	入場予定者数: 500 名 (会場収容定員: 500名) 入場料@2000×500名
補助金・助成金 寄付金・協賛金等	100,000 円	公益財団法人XXXXXX財団へ申請中
プログラム売上 広告料・その他収入	100,000 円	
自己負担金 (当財団への申請金額を含む)	2,000,000 円	資金の調達方法 自己資金1,500,000円 公益財団法人かけはし芸術文化振興財団への申請金額 500,000円
収 入 合 計	3,200,000	(支出合計と一致すること)
支出の部	円	
出演・音楽・文芸費	300,000 円	出演料 200,000円 著作権料 200,000円
会場・舞台費	500,000 円	●●ホール 会場レンタル費用 500,000円
謝金・旅費・宣伝費	400,000 円	スタッフ謝金 10名 @10,000 スタッフ交通費 5名分(東京⇄大阪) 300,000円
その他の費用	2,000,000 円	楽器レンタル費用 1,350,000円 音響機材費用 500,000円 プロジェクターレンタル費用 150,000円
支 出 合 計	3,200,000	(収入合計と一致すること)

※費用の減免措置(例:ホールが会場費を一部負担する。旅費は招聘元が負担等)がある場合は、内訳欄に正規料金、注釈等をご記入ください。

5. 個人略歴(個人が応募する場合)

ふりがな		性 別	男 ・ 女
氏 名		生年月日	年 月 日
経歴(学歴・職歴等)			
年 月			
主な芸術活動歴・受賞歴等			
年 月			

5. 団体概要(団体が応募する場合)

ふりがな			ふりがな	
団 体 名			役職名・代表者名	
設 立 年 月				
組 織 (役職員等)				
沿 革				
目 的				
公演等の主な実績 (最近2年間)	年度		年度	
財 政 状 況 (最近2年間)	総 収 入			
	総 支 出			
	当期損益			
	助成金等 受領実績			

※定款、寄附行為又はこれらに類する規約等を1部添付してください。(コピー可)