

# 公益財団法人 かけはし芸術文化振興財団 マスタークラス

180万部のベストセラー著者

**樹原涼子** による

## ピアノランドのミュージックデータを使って ピアノランドの世界をさらに広げるセミナー

ピアノ指導者向けセミナー（札幌/仙台）

25周年を迎えたピアノランドの魅力をトータルにお伝えするセミナーです。ピアノランドメソッドの全体像を把握して、話題の“二段階導入法”のレッスン、連弾の教え方、ミュージックデータの利用法等ご覧いただきます。安価に、簡単に使えるようになった、iPhone、iPad専用アプリでのミュージックデータの使い方もわかりやすくお伝えします。指導者、保護者の皆様、お聞き下さい。

- 子供の拍子感、テンポ感、リズム感、和声感覚を伸ばす指導法  
二段階導入法での、ミュージックデータ活用術
- ピアノランドの連弾で、相手を聴く力を育てるコツ  
ひとりでもできる完璧な予習、復習のコツ  
リズムパート、オブリガートをキャッチする耳作り
- iPhone、iPadでできる、21世紀の楽しいレッスンをシュミレーション

受講者募集中

開催スケジュール

**2016. 5.27 (金) 札幌 / 5.28 (土) 仙台**

時間： 10:30～12:30 (両会場とも共通)

参加費： 税込 2,000円 (両会場とも共通)

※ 当日会場でお支払い下さい

お問い合わせ

TEL: 03-3407-4100 (トート音楽院内 樹原涼子セミナー事務局)



樹原涼子 (きはら・りょうこ)

熊本市生まれ。武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。ピアノを故八戸澄江、故有馬一、白石百合子の各氏に、ジャズピアノ、編曲、音往古楽理論を故八城一夫氏に師事。1991年より出版を開始したピアノ教本「ピアノランド」がベスト&ロングセラーとなり、2002年発表の「プレ・ピアノランド」は“二段階導入法”“カウンセリングレッスン”を実践できる幼児用の教本として圧倒的な支持を獲得、ピアノの大好きな子どもたちを生み出しつづけ、ピアノ教育界で高い評価を得ている。全国各地に講師を派遣して勉強会を開催。また、ピアニスト小原孝氏をゲストに、毎夏ピアノランドフェスティバルを全国各地で開催、子供たちの演奏や作曲の公開レッスンを行い、感性教育に力を入れている。現在、作曲、執筆のかたわら、セミナー、コンサート、公開レッスン、ピアノランドマスターコース、樹原涼子のコード塾、音楽大学での特別講義などを通じて、ピアノ教育界に新しい提案と実践を続けている。

札幌会場

**5月27日 (金)**

カワイ札幌

コンサートサロン「Chou Chou」

札幌市中央区北3条西1丁目1番地  
札幌ブリックキューブ

TEL: 011-251-2317

URL: <http://shop.kawai.jp/sapporo/>

定員：40名

仙台会場

**5月28日 (土)**

カワイミュージックショップ仙台

4階ホール

仙台市青葉区一番町4丁目3番28号  
(河合ビル)

TEL: 022-261-2851

URL: <http://shop.kawai.jp/sendai/>

定員：40名