

山口綾規 オルガンセミナー

オルガン指導者向けセミナー



時代の流れとともに、さまざまな音色や機能が盛り込まれている電子オルガン。新しい楽しさが増す一方、操作が複雑になりつつあることも、皆さんよくご存じのところと思います。オルガニストとして活躍中の山口綾規氏による曲集『Organ Favorites』は、オルガンのメーカーや新旧を問わずシンプルに演奏できるようにと、この3月に発売されました。今回のセミナーでは、この曲集を使ってより音楽的に弾くことを第一に、さらにはメーカーの違う3台のオルガンへのアプローチをご紹介する貴重な機会です。音楽指導者をはじめプロ/アマチュアを問わずオルガン愛好家ならどなたでもご参加頂けますので、お気軽にお申し込みください。

日時：2016年8月9日(火) 10:30～12:00

【参加費：2,000円(税込) 定員：先着40名】

使用オルガン (予定)



ミュージック・アトリエ AT-800



ハモンドオルガン XK-5



ドリマトーン DT-9

教材
“Organ Favorites”
(山口綾規)



※会場にて特別特典で販売致します。
どうぞご利用ください。

*** 参加者募集中 ***

会場：

(お問合せ)

トート音楽院 梅田

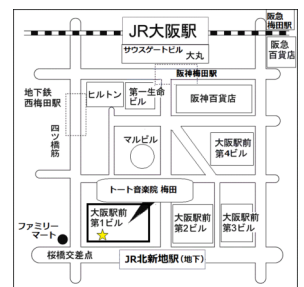
TEL: 06-6341-4639 URL: thoth.co.jp

大阪市北区梅田1-3-1-100 大阪駅前第1ビル1階

JR「大阪駅」、阪急・阪神・地下鉄御堂筋線「梅田駅」からディアモール方面へ徒歩5分。

■営業時間：[月～金] 10:00～21:00 [土] 10:00～20:00 [日] 10:00～18:00 (隔週)

[定休日] 日 (隔週)・祝祭日



協力：株式会社河合楽器製作所 株式会社ハモンド・スズキ トート株式会社

■山口綾規 (やまぐちりょうき)

早稲田大学政治経済学部経済学科卒業。東京芸術大学音楽学部別科オルガン専修を経て、同大学大学院修士課程音楽研究科を修了。これまでにパイプオルガンを大槻由美子、ブライアン・アシュレー、廣野嗣雄の各氏に師事。東京を中心に、アメリカ、中国、マレーシアなど、国内外で積極的に演奏活動を行っている。クラシックからジャズ、ポピュラーまで、ジャンルの垣根を超えた多彩なレパートリーには定評がある。後進の指導をはじめ、クイーンズスクエア横浜のクリスマス・イルミネーションの音楽制作など、活動のフィールドは極めて広い。日本オルガニスト協会会員。昭和音楽大学非常勤講師。全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)正会員。

お申込み 公益財団法人 かけはし芸術文化振興財団ホームページ <http://www.kakehashi-foundation.jp/>