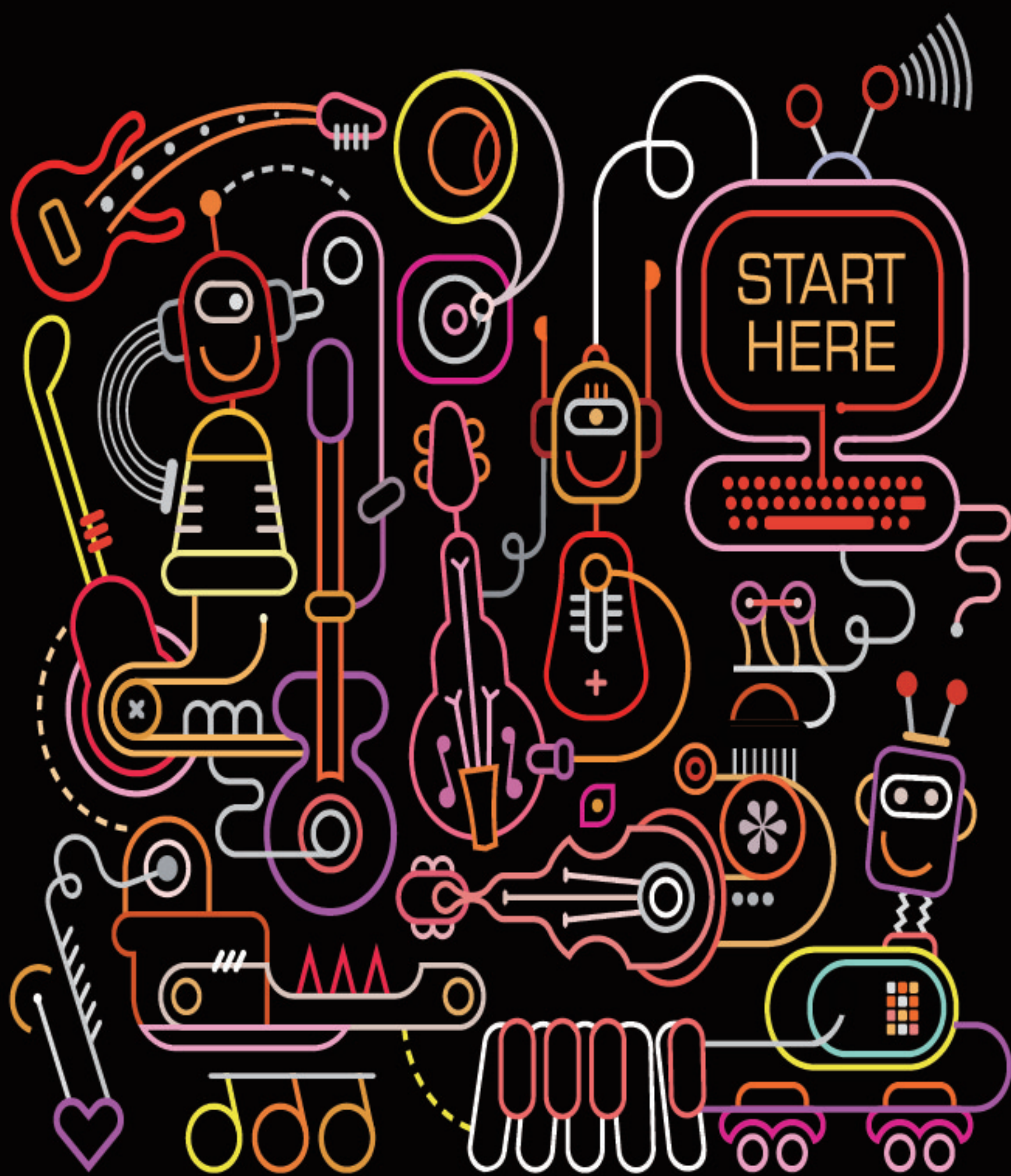


編曲ってなあ〜に？

絵の見える編曲と演奏の 楽しいお話

♪ (ミニコンサート付き)



2022年 **5月29日** (日)

セミナー 10:00~12:00 (開場 9:30)

会場 **ミュージックスクールウイングノート
佐藤町教室**
豊橋市つつじが丘2丁目28-25

お話と演奏 **橘 ゆり**

参加料 2,500円(税込)

定員 15名(先着順)

お申し込み/お問い合わせ

橘ゆり&グループ

✉ tachibana32group@yahoo.co.jp



<アクセス> 豊橋駅よりバス20分
豊鉄バス天白団地線「つつじが丘1丁目」下車

作・編曲/オルガニスト **橘 ゆり**



群馬県前橋市出身。3歳よりクラシックピアノを始める。電子オルガンコンクールでの全国優勝後、TV番組「11PM」にて4年間 Hammond オルガン演奏。コロムビアレコードからアルバム「トロピカル・サイクロン」「マジカル・アイズ」、キングレコードからアルバム「Organ Chat」「Organ Chat 2」「Organ Chat 3」「Organ Chat 4」をレコーディング、リリース。また、幅広いジャンルでの執筆や作編曲、「Popular&Jazz理論書」、オルガンアレンジ曲集出版多数。2009年日中韓3ヶ国「第4回日中韓観光大臣会合」にてオルガンコンサート。2011年には富田勲氏作曲による「源氏物語幻想交響絵巻」全曲の編曲と演奏を手がけ、人形舞ホリ・ヒロシ氏とコラボコンサート。2013年「飛鳥IIオセアニアグランドクルーズ」にて初めての船上オルガンコンサート。2019年東京 Angels Gardenにて「源氏物語幻想交響絵巻」リサイタル。2020年世界遺産富岡製糸場 国宝西置繭所にてホール落成記念オルガンコンサート。演奏活動は国内にとどまらず、アメリカ、ヨーロッパ各国、中国、東南アジア、ブラジルにもおよび、国際的な活動をするかたわら、レコード各社にてレコーディングアレンジャーとしても活動。現在「電子楽器コンサート」を全国各地で開催している。

ご参加の皆様へ セミナー開催にあたり安心してご参加いただけるよう、新型コロナ感染拡大防止対策を実施しております。ご参加の際は手洗いやマスクのご準備等、感染拡大防止策へのご理解とご協力をいただきますようお願い申し上げます。また新型コロナ感染拡大の影響により、やむなく中止・延期となる場合がございます。尚、ご参加の皆様には当日受付にて検温とご連絡先の確認をさせていただいております。感染拡大防止のため、スタッフはフェイスシールド・マスク・手袋を着用しております。皆様には大変ご不便をお掛けいたしますがよろしくお願い申し上げます。

主催:公益財団法人かけはし芸術文化振興財団 後援:キングレコード株式会社 企画/運営:橘ゆり&グループ三河