

# ニューアルバム「Organ Chat 4」

## 発売記念セミナー

# おしゃべりな電子オルガンとピアノの楽しいひととき

電子オルガンには、魅力あふれるボタンがたくさんあります。

ピアノもオルガンも基本は同じ！

さあ、皆さんも一緒に生演奏を聴きながら  
おしゃべり(Chat)してみませんか？

日 時 2017年12月10(日)

10:30～12:30 (開場10:00)

受講料 2,500円

講 師 橘 ゆり

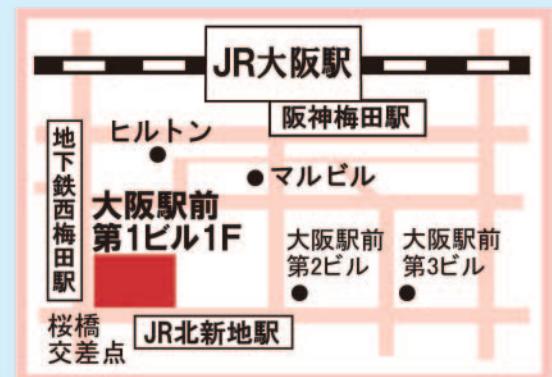
会 場 トート音楽院 梅田校

大阪市北区梅田1-3-1-100 大阪駅前第1ビル1F

お申込み トート音楽院 梅田校 TEL 06(6341)4639

定 員 40名(先着順)

※ new CDの販売もあります



作・編曲/オルガニスト 橘 ゆり



3歳からクラシックピアノを始める。  
その後、ヤマハエレクトーンコンクールで全国優勝をきっかけにオルガンへ転向。  
テレビ番組『11PM』のレギュラーとして4年間ハモンドオルガン演奏を続け、その頃に  
コロムビアレコードからリーダー＆アルバム「トロピカル・サイクロン」「マジカル・  
アイズ」2枚をリリース。「ポビュラー＆ジャズ理論書」やオルガンアレンジ曲集の  
出版多数。幅広いジャンルでの執筆や編曲などさまざまな活動を展開。

2009年日中韓三ヶ国観光大臣(日本は国土交通大臣)、各國政府の観光担当部局  
による「第4回 日中韓観光大臣会合」にてオルガンコンサート。

2011年には富田勲氏作曲による「源氏物語幻想交響絵巻」の編曲と演奏を手がけ、  
壮大なサウンドで聴衆を魅了した。

2013年「飛鳥II オセニアアグランドクルーズ」に約1ヶ月間乗船、初めての船上  
オルガンコンサートで好評を博す。

また、キングレコードからは、ローランド・オルガンの演奏を収録したアルバム  
「Organ Chat」、「Organ Chat 2」、「Organ Chat 3」をリリース。そのユニークな  
アレンジと確かな演奏で、2017年「Organ Chat 4」をレコーディング、リリース。  
現在、演奏活動は国内にとどまらず、アメリカ、ヨーロッパ各国、中国、東南アジア、  
ブラジルにもおよび、国際的な活動をするかたわら、キングレコードをはじめとする  
レコード各社にてレコーディングアレンジャーとしても活動している。

群馬県前橋市出身。成城大卒。 \*趣味は水彩画